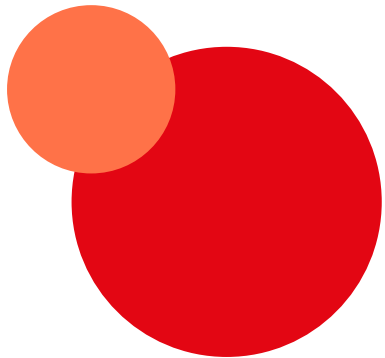
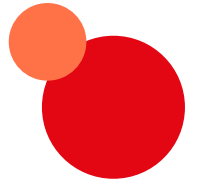


duepunti

RELAZIONI QUASI PERICOLOSE

Claudio Batta, Margherita Antonelli
e Giorgio Verduci





Margherita Antonelli



Claudio Batta



Giorgio Verduci

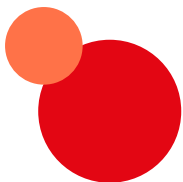
Può un bancomat innamorarsi del suo correntista durante un prelievo? Un vegano pignolo può migliorare il mondo in cui abita il suo migliore amico? La Morte di fronte al prescelto può essere raggirata e prendere un sostituto? Un padre apprensivo può insegnarci a non esasperare i nostri figli? Può un prete inconsueto farci passare la voglia di sposarci?

Si! Margherita Antonelli, Claudio Batta e Giorgio Verduci, volti storici di Zelig, portano sul palco storie che s'intrecciano, coppie improbabili.

Le relazioni tra genitori, col cibo, col tempo, con la tecnologia, con il Supremo e anche quelle più difficili, con noi stessi, hanno in comune un perenne susseguirsi di scontri-incontri che le rende sempre uniche, bizzarre, profonde e, molto spesso, comiche. La comicità è la chiave di lettura per sondare le nevrosi, i cortocircuiti, e può offrire il variegato mondo delle relazioni con cui diamo il meglio o il peggio di noi, ma che sempre ci insegnano che siamo vivi, partecipi di un mondo che solo noi uomini sappiamo abitare.

Tre attori comici ci prenderanno per mano e ci faranno incontrare gioie, divertimento, tensioni e paradossi di questo nostro tempo.

Questo e tanto altro in uno spettacolo spumeggiante, frenetico, positivo e tanto tanto divertente.



Margherita Antonelli

Il grande pubblico ha imparato a conoscerla e ad amarla calata nel personaggio di Sofia Matuonto, l'inarrestabile donna delle pulizie di programmi come Cielito Lindo, Facciamo Cabaret e Zelig, la quale, rassetando salotti e pulendo bagni, stigmatizza comportamenti, tic e nevrosi delle famiglie in cui lavora e della società intera.

Ma Sofia non è che uno dei personaggi di Margherita, così come il cabaret non è che uno dei settori in cui ha espresso il suo talento. Attrice completa, la Antonelli nasce dal teatro impegnato ed approda in un secondo momento alla televisione, vantando al suo attivo anche diverse esperienze cinematografiche.

Claudio Batta

Il grande pubblico ha imparato a conoscere Claudio Batta nel personaggio di Capocenere, l'enigmista di "Zelig", e come protagonista della sit-com "Belli dentro" su Canale 5 con il personaggio capo-cella di Ciccio.

Nasce in teatro, muovendosi poi tra sit-com televisive e trasmissioni radiofoniche. Dal 1999 lo troviamo nel cast di "Zelig countdown" e "Zelig Circus". Ha pubblicato due libri comici di successo e si presenta al pubblico teatrale con i suoi monologhi "Adesso Batta!", "Agrodolce" e "Da quando ho famiglia sono single".

Direttore artistico, autore e attore, ha fondato con altri colleghi il collettivo Teatro Comico Civile, con il quale sostiene iniziative sociali.

Giorgio Verduci

Volto storico di Zelig, lo si riconosce per il personaggio del Sig. Verduci, l'uomo con la mazza da baseball, pronto a dare "randellate" ai comportamenti più fastidiosi e stupidi della società e per il predicatore americano dell'amore Padre Donovan, ma si tratta solo degli ultimi in ordine cronologico dei personaggi interpretati da Giorgio Verduci, eclettico comico milanese dal ricco curriculum.

Inizia la sua carriera nel 2000 studiando dizione e recitazione presso il C.T.A. (Centro Teatro Attivo di Milano), frequentando la scuola di recitazione Campo Teatrale, gli stage sul clown con Jango Edwards e la formazione cinematografica.

Collabora con esperti di formazione aziendale e con radio network nazionali come Radio105, RMC, R101.



duepunti

Duepunti S.r.l.

Via Sant'Ambrogio 17/A, 23870 Cernusco L. (LC)

039 9284612

info@duepuntisrl.it

www.duepuntisrl.it

Facebook: Duepunti s.r.l. ([@duepuntisrl.it](https://www.facebook.com/duepuntisrl))

Instagram: [@duepuntisrl](https://www.instagram.com/duepuntisrl)