

**MARTEDÌ 15 APRILE 2025 ORE 19.30**

### TRIO BOCCHERINI

**SUYEON KANG** violino **VICKI POWELL** viola **PAOLO BONOMINI** violoncello

**NICOLÒ CAFARO** pianoforte Vincitore "Premio Venezia" 2022

L. VAN BEETHOVEN, Trio per archi op. 9 n. 1 in sol maggiore

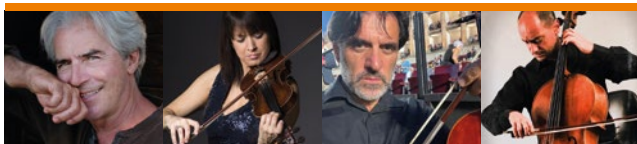
L. VAN BEETHOVEN, Quartetto per pianoforte in Re maggiore, WoO 36 n. 2

B. BYSTRÖM, Inte-Nudda-Golv (prima esecuzione italiana)

L. VAN BEETHOVEN, Trio per archi Trio op. 8

Si conclude la terza tappa del progetto di esecuzione integrale dei trii per archi e dei quartetti per pianoforte di Ludwig van Beethoven, che ha visto la collaborazione dello straordinario Trio Boccherini con i giovani talenti del pianoforte vincitori del Premio Venezia

**Guida all'ascolto** del concerto ore 17.30 nel foyer del Teatro Toniolo in collaborazione con Università Popolare Mestre



**MARTEDÌ 29 APRILE 2025 ORE 19.30**

### MITTENTE: WOLFGANG AMADÉ MOZART

**TULLIO SOLENGHI** voce recitante

### TRIO D'ARCHI DI FIRENZE

**PATRIZIA BETTOTTI** violino **ANDREA MAINI** viola **LUCA PROVENZANI** violoncello

L'accostamento di alcune lettere di Wolfgang Amadeus Mozart con uno dei suoi ultimi capolavori cameristici, il divertimento per trio d'archi KV563, traccia un ritratto umanissimo e sorprendente del genio salisburghese.



### CONCERTO COPRODOTTO CON IL TEATRO LA FENICE

(data e programma in fase di definizione)



**DOMENICA 4 MAGGIO 2025 ORE 18.00 FUORI ABBONAMENTO**

### GOM GIOVANE ORCHESTRA METROPOLITANA

**PIERLUIGI PIRAN** direttore

L'entusiasmo e la carica di energia dei musicisti della GOM Giovane Orchestra Metropolitana che, insieme al direttore ed ai docenti, daranno vita all'atteso concerto a conclusione della decima edizione dei laboratori orchestrali.

#### ABBONAMENTI 10 concerti

Platea interi	€ 175,00
ridotto over 65	€ 165,00
ridotto abbonati altre Stagioni del Teatro Toniolo e iscritti rete di partner Associazione Amici della Musica di Mestre*	€ 140,00
soci Amici della Musica di Mestre**	€ 120,00
giovani fino ai 30 anni	€ 65,00

+ 5% diritti di prevendita

\* per informazioni contattare Associazione Amici della Musica di Mestre

\*\* previa presentazione della tessera socio in corso di validità

Per questa Stagione non è possibile acquistare abbonamenti in Galleria

#### NOVITÀ Chi porta un amico, trova un tesoro... di concerti!

Chi porta un amico che non era abbonato alla Stagione musica da camera e sinfonica 2023/2024 otterrà uno sconto esclusivo di € 10,00 su entrambi gli abbonamenti, in base alle categorie di appartenenza

#### MINI ABBONAMENTO 3 concerti a scelta

Platea € 50,00

+ 5% diritti di prevendita

#### RINNOVO ABBONAMENTI

DA VENERDÌ 20 SETTEMBRE A GIOVEDÌ 3 OTTOBRE

Orario biglietteria: dalle 10.00 alle 12.00 (riservato per Stagione musica da camera) e dalle 15.00 alle 19.00

#### RINNOVO ABBONAMENTI CON CAMBIO POSTO

DA VENERDÌ 27 SETTEMBRE A GIOVEDÌ 3 OTTOBRE

Orario biglietteria: dalle 10.00 alle 12.00 (riservato per Stagione musica da camera) e dalle 15.00 alle 19.00

I rinnovi abbonamenti da quest'anno potranno essere effettuati anche online su [www.vivaticket.com](http://www.vivaticket.com) Con questa modalità non è possibile beneficiare della promozione Chi porta un amico, trova un tesoro... di concerti!

#### NUOVI ABBONAMENTI DA VENERDÌ 4 OTTOBRE

#### MINI ABBONAMENTI DA MARTEDÌ 15 OTTOBRE

#### VENDITA BIGLIETTI DA MARTEDÌ 15 OTTOBRE

#### BIGLIETTI

Platea interi	€ 25,00
ridotti	€ 20,00
Galleria* interi	€ 20,00
ridotti	€ 15,00

+ 10% diritti di prevendita

\*La possibilità di acquistare biglietti in galleria non è garantita per tutti i concerti. Sarà data comunicazione in caso di apertura della galleria.

#### TONIOLO GIOVANI

Un posto in platea o in galleria al prezzo simbolico di € 2,50 per giovani under 26 residenti nei 44 comuni della Città metropolitana e per gli studenti universitari.

#### Per i concerti MUSICAL! e GOM

interi	€ 10,00
ridotti	€ 5,00

+ 10% diritti di prevendita

ACQUISTO BIGLIETTI ON-LINE su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

#### RIDUZIONI

Ingresso ridotto per i diversamente abili e per gli accompagnatori, fino ai 30 e dopo i 65 anni. Altre specifiche riduzioni presso la biglietteria del teatro e nel sito [www.amicidellamusicadimestre.it](http://www.amicidellamusicadimestre.it). Particolari agevolazioni sono riservate alle scolaresche ed al pubblico organizzato. La prevendita non viene applicata se l'acquisto avviene il giorno stesso dello spettacolo.

#### PER INFORMAZIONI

#### BIGLIETTERIA DEL TEATRO TONIOLO

Apertura dalle 15.00 alle 19.00, lunedì giorno di chiusura.

Tel. 3497723552, durante gli orari di apertura - [www.culturavenezia.it/toniolo](http://www.culturavenezia.it/toniolo)

#### ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE

Tel. 041 3127493  
[www.amicidellamusicadimestre.it](http://www.amicidellamusicadimestre.it)  
Amici della Musica di Mestre  
Amici della Musica di Mestre



**TONIOLO**

è sempre una bella stagione

XXXIX STAGIONE DI MUSICA DA CAMERA E SINFONICA DI MESTRE - 2024/2025

OTTOBRE 2024 > MAGGIO 2025





**MERCOLEDÌ 30 OTTOBRE 2024 ORE 19.30**

**SALVATORE ACCARDO E LA SUA GRANDE SCUOLA**

*Fondazione Stauffer di Cremona*

**M° SALVATORE ACCARDO** *violino*

**ULISSE MAZZON** *violino* **JINGZHI ZHANG** *violino*

**MARIA GRAZIA BELLOCCHIO** *pianoforte* **KUMI SHIMIZU** *violino*

**ZOE CANESTRELLI** *viola* **MATTEO FABI** *violoncello*

W. A. MOZART, Sonata per violino e pianoforte n. 24 in fa maggiore K 376

W. A. MOZART, Sonata per violino e pianoforte n. 40 in si bemolle maggiore K 454

C. FRANCK, Quintetto con pianoforte in fa minore

La gioia del suonare insieme di uno dei più grandi violinisti della storia di questo strumento che presenta i grandi talenti del futuro



**MARTEDÌ 12 NOVEMBRE 2024 ORE 19.30**

**NO LIMITS**

**ALESSANDRO QUARTA** *violino*

**GIUSEPPE MAGAGNINO** *pianoforte*

Un viaggio "spericolato" tra generi musicali e sonorità, da Bach e Paganini ai Led Zeppelin e Michael Jackson sino a Cole Porter, Astor Piazzolla, Nino Rota, Ennio Morricone e i Beatles.



**SABATO 7 DICEMBRE 2024 ORE 19.30**

**UN AMICO**

*Omaggio al mondo musicale di Ezio Bosso*

**VIRGILIO SIENI** *coreografia e spazio*

**MARIO BRUNELLO** *violoncello*

**MARIA SEMERARO** *pianoforte*

**COMPAGNIA VIRGILIO SIENI: Jari Boldrini, Maurizio Giunti, Andrea Palumbo, Valentina Squarzone, Linda Vinattieri**

A. PÄRT, Fratres

J. CAGE, Melodia 1 (da Six Melodies per violino e tastiera)

J.S. BACH, Invenzione a due voci n. 13 BWV 784

J. CAGE, Melodia 3 (da Six Melodies per violino e tastiera)

J. S. BACH, Corale BWV 617 "Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf"

J. CAGE, Melodia 4 (da Six Melodies per violino e tastiera)

J. S. BACH, Corale BWV 641 "Wenn wir in höchsten noten sein"

O. MESSIAEN, Lode all'Eternità di Gesù (da Quatuor pour la Fin du Temps)

E. BOSSO, "The Roots" Sonata N. 1

A distanza di dieci anni la Sonata "Roots", che Ezio ha scritto per me, mi manda un richiamo e penso quindi sia il momento di farla sentire per quello che è, con radici in Bach, Cage, Messiaen, Pärt. *Mario Brunello*

Il danzare le musiche che hanno compenetrato il legame tra Mario e Ezio restituisce il senso dell'amore, talmente potente da far pensare al corpo come luce. *Virgilio Sieni*



**VENERDÌ 20 DICEMBRE 2024 ORE 19.30 FUORI ABBONAMENTO**

**MUSICAL! Le più belle canzoni dai più celebri Musical!**

**CRESCENDO GOM**

**PIERLUIGI PIRAN** *direttore*

Brani tratti dai Musical: Hair, Evita, Fame, Cats, Mago di Oz, Mamma mia, New York New York, Grease, Singing in the rain, Mary Poppins.

*In collaborazione con MUSICALIVE APS*



**MARTEDÌ 14 GENNAIO 2025 ORE 19.30**

**SHAKE YOUR DUTY**

**VALENTINA SCHELDHOFEN CIARDELLI** *contrabbasso, cori, composizioni ed arrangiamenti*

**ANAÏS DRAGO** *violino, cori, composizioni ed arrangiamenti*

**RICCARDO ANGELO STRANO** *controttenore*

Un tributo all'irriverenza nella musica, colta, rock e contemporanea, in cui non ci si accontenta più delle regole, ma si cerca sempre oltre, deviando dalla norma, nella visione più profonda e cruda della vita e dell'arte di Frank Zappa.

**Guida all'ascolto** del concerto ore 17.30 nel foyer del Teatro Toniolo in collaborazione con Università Popolare Mestre



**VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2025 ORE 19.30**

**NURIT STARK** *violino* **GIOVANNI GNOCCHI** *violoncello*

G. KURTÁG, Selezione dai "Signs, Games, Messages"

J. S. BACH, Selezione dalle "Invenzioni a 2 voci"

S. GUBAIDULINA, "Rejoice!"

M. RAVEL, Sonata in do maggiore per violino e violoncello

Uno dei capolavori della musica da camera del Novecento, la Sonata di Ravel per violino e violoncello, nelle mani di due grandi virtuosi e appassionati di musica da camera, attraverso un raffinato percorso musicale.



**MARTEDÌ 11 MARZO 2025 ORE 19.30**

**OMAGGIO A LUCIANO BERIO NEL CENTENARIO DELLA NASCITA**

**ANDREA LUCCHESINI** *pianoforte*

L. BERIO, Six Encores (1965-1990)

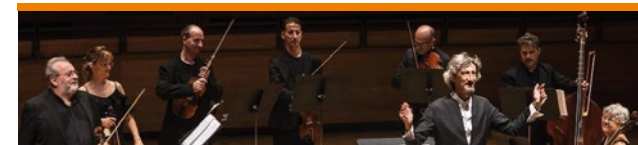
F. LISZT, Sonata in si minore

L. BERIO, Sequenza IV per Pianoforte (1966)

F. CHOPIN, 24 Preludi

Un grande omaggio e ringraziamento a una delle voci più geniali della musica del Novecento, accostato a due grandi del pianoforte, Franz Liszt e Fryderyk Chopin.

**Guida all'ascolto** del concerto ore 17.30 nel foyer del Teatro Toniolo in collaborazione tra Università Popolare Mestre e Associazione Amici della Musica di Mestre



**MARTEDÌ 25 MARZO 2025 ORE 19.30**

**L'AFFARE VIVALDI**

*concerto reading*

**FEDERICO MARIA SARDELLI** *direzione e narrazione*

**ENSEMBLE MODO ANTIQVO**

La storia e le incredibili vicende dei manoscritti di Antonio Vivaldi. Basato sul testo "L'Affare Vivaldi" di Federico Maria Sardelli.

A. VIVALDI, Concerto in Re minore per violino, archi e basso continuo, RV 813; Sonata in Sol maggiore per violino, violoncello e basso continuo, RV 820; In memoria aeterna, da Beatus vir, RV 795, versione strumentale; Concerto in Re maggiore per violino, archi e basso continuo, RV 818, per Anna Maria; Sonata in Re minore per due violini e basso continuo; Sinfonia dall'opera Il Farnace, RV 711-D.